

Книга недели



Полевой Б. Повесть о настоящем человеке. – М.: Дет. лит., 2009. - 379с.: ил. - (Школьная библиотека).



Полевой Борис Николаевич

Полевой Борис Николаевич - (настоящая фамилия — Кампов) (1908—1981), русский советский журналист и писатель-прозаик. Лауреат двух Сталинских премий второй степени (1947, 1949). Лауреат Международной премии Мира (1959). Член ВКП(б) с 1940 года. Борис Николаевич Кампов родился 4 (17) марта 1908 года в Москве, в семье юриста, выпускника Владимирской духовной семинарии Николая Кампова. В 1913 году семья переехала в Тверь. Окончил техническое училище в Твери и работал технологом на текстильной фабрике. Карьеру журналиста начал в 1928 году.

Борис Николаевич Кампов родился 4 (17) марта 1908 года в Москве, в семье юриста, выпускника Владимирской духовной семинарии Николая Кампова. В 1913 году семья переехала в Тверь. Окончил техническое училище в Твери и работал технологом на текстильной фабрике. Карьеру журналиста начал в 1928 году. **В 1927 году в Твери была издана первая**

книга очерков Б. Н. Полевого «Мемуары вшивого человека» — о жизни людей «дна». Это единственное издание, подписанное именем Б. Кампов. Псевдоним Полевой родился в результате предложения одного из редакторов фамилию Кампов «перевести с латинского» (campus — поле) на русский. Книга была отмечена Горьким. С 1928 года Полевой становится профессиональным журналистом. В 1939 году в журнале «Октябрь» вышла первая повесть **Б. Н. Полевого «Горячий цех»**, которая принесла ему литературную известность. **В 1941 писатель переселился в Москву. В годы Великой Отечественной войны Б. Н. Полевой находился в действующей армии в качестве корреспондента «Правды», в том числе на Калининском фронте (1942). Б.Н. Полевой был не только смелым репортёром, но и солдатом, не боявшимся передовой. Он летал на бомбардировщике дальнего действия на бомбёжку германских городов, был под Сталинградом, в партизанских отрядах в тылу врага, на Курской дуге, в Польше и на Карпатах. А в мае 1945 г. Б.Н. Полевой по заданию командования на самолёте «У-2» приземляется на стадионе в центре сражающейся Праги и сообщает повстанцам о продвижении к городу советских танковых армий. Здесь под огнём немцев Б.Н. Полевой сначала передал в штаб фронта информацию об обстановке в городе, а затем – статью в газету «Правда», диктуя её строки по заметкам, наспех сделанным на папиросной коробке. Славу и Сталинскую премию ему принесла написанная за 19 дней «Повесть о настоящем человеке» (повесть в 4 главах), посвящённая подвигу лётчика А. П. Маресьева. Военные впечатления легли в основу книг: «От Белгорода до Карпат» (1945), «Повесть о настоящем человеке» (1946), Мы — советские люди» (1948), «Золото» (1949—1950)».**

С 1969 года до своей смерти занимал пост председателя правления Советского фонда мира. В 1961—1981 годах — **главный редактор журнала «Юность»**. Член бюро ВСМ и Президиума Советского комитета защиты мира. С 1967 года он был секретарём правления Союза писателей СССР, с 1952 года был вице-президентом Европейского общества культуры. Депутат Верховного Совета РСФСР (1946—1958).

Невыдуманные герои Бориса Полевого.

Наибольшую писательскую известность и славу Б.Н. Полевому принесла «Повесть о настоящем человеке», опубликованная в 1946 г. в журнале «Октябрь», а в 1947 г. отдельным изданием.

Судьба книги

Редкой книге выпадает столь счастливая судьба, как «ПОВЕСТИ О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ» Бориса Полевого. В её основе реальные факты жизни военного **лётчика Алексея Маресьева (в повести Мересьев)**, с которым Б. Полевой познакомился летом 1943 года в период битвы на Курской дуге. Каково же было его изумление, когда он узнал, что лётчик летает с протезами, участвует в жестоких боях и на его счету уже 11 сбитых самолётов врага! После окончания войны в 1946 году, на основе фронтовых записей за 19 дней им была написана «Повесть о настоящем человеке». Она имела огромный успех, стала культовой книгой своей эпохи, издавалась на многих языках, была в 1947 г. отмечена Сталинской (Государственной) премией. По её мотивам написана опера композитором С. Прокофьевым, снят кинофильм режиссёром А. Столпером

Краткое содержание повести

Главный герой - военный летчик Алексей Мересьев. В одном из воздушных боев его самолет был подбит, однако упал в лесу, верхушки сосен облегчили падение, летчик уцелел, но при падении был тяжело ранен: ему перебило ноги. Этот лес был в глубоком немецком тылу. Алексей Мересьев обладал незаурядной силой воли, он принял решение двигаться в сторону фронта (направление подсказали далекие глухие взрывы). Прошло 18 суток - без воды, еды, спичек... Вдобавок к ранам он отморозил ноги. Затем его нашли партизаны, базировавшиеся в этом лесу, спасли от смерти (даже зарезали для него последнюю курицу по имени Партизанка) и на санитарном самолете отправили на Большую землю. Там Мересьев попал в госпиталь, где ему ампутировали ноги. Жизнь потеряла для него смысл... В госпитале он стал привыкать к мысли уйти из жизни, но все перевернула встреча с замечательным человеком, комиссаром. Комиссар возродил в летчике не только желание жить, но и уверенность, что он сможет вернуться в строй (комиссар нашел для него материал о русском летчике, который, потеряв ступни, продолжал летать). И Мересьев стал тренироваться на протезах - бегал, прыгал, даже танцевал, преодолевая страшную боль. Продолжил тренироваться в санатории. И, когда подошло время проходить комиссию, которая решала дальнейшую судьбу раненых, врачи даже не могли поверить, что у него нет ног. В виде исключения Мересьева направили в учебный полк. Он приехал туда и пришел на свой первый вылет с легкой палочкой в руках, чем вызвал гнев командира (его приняли за франта). Во время полета у него текли слезы, командир решил побольше узнать об этом странном парне, и когда прочитал в личном деле, что у Алексея нет ног, даже не поверил, а потом только и смог сказать: "ты сам не знаешь, какой ты замечательный человек!"

О ГЕРОЕ (1916-2001)

В марте 1942 года в воздушном бою самолёт Алексея Маресьева был подбит и упал в глухом лесу Новгородской области. Раненый в ноги лётчик 18 дней полз по снегу до ближайшей деревни. Началась гангрена обмороженных ног, которые пришлось ампутировать в госпитале. А через год он уже летал и вновь воевал с врагом. Какие события вместил в себя этот год жизни, что преодолел человек на пути к небу – рассказал нам писатель Б. Полевой. Как этот Герой нашёл в себе сверхчеловеческие силы, чтобы выжить, снова подняться в небо, уже на протезах, и вновь воевать?

Это был его Подвиг!

А для нас, читателей книги - настоящий урок мужества.